

باسمه تعالی

	مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸/۳۰	رشته: عمومی	سئوالات درس: ادبیات فارسی ۱
	نوبت: اول گروه: صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۱۰/۱۷	دیرستان: شهید بهشتی کرمانشاه	سال اول دوره دوم آموزش متوسطه
	طراح: آقای خسروی	استان: کرمانشاه - ناحیه ۱	نام کلاس و شماره آمار:	نام و نام خانوادگی:

ردیف	سؤالات	نمره
	الف: بیان معنی شعر و نثر (۶ نمره)	
۱	چرخ گردان به خواست اوست پاینده / هستی هر چه نام هستی دارد بدوست:	۱
۲	ریش برمی کند و می گفت ای دریغ / کآفتاب نعمتم شد زیر میغ:	۱
۳	از این خویشتن کشتن اکنون چه سود؟ / چنین رفت و این بودنی کار بود:	۱/۷۵
۴	هنرمندان بسیاری خود را به قطار مردم رساندند و هر نفس مردم گرمشان می کرد:	۱/۷۵
۵	دل من همی بر تو مهر آورد / همی آب شرمم به چهر آورد	۰/۵
۶	غلامان را بفرمود تا سلیح پوشند و تیغ ها برگیرند:	۰/۵
۷	تو در شبروی دستی داری:	۰/۵
۸	ما را از آن نامی بود:	۱/۲۵
۹	فرقشان هفتاد ساله راه بین:	۱/۲۵
۱۰	مرد بی دیده را تهی بگذاشت:	۱/۲۵
۱۱	قطران بر خود گرفت:	۱/۲۵
۲	ب: معنی لغات (۲ نمره)	
	۱- خرامان بشد سوی آب روان () ۲- گفت در این کار تعبیه ای هست ()	
	۳- تاریخ مشیت خداوند است () ۴- صورت جوان گل انداخته بود ()	
	۵- راهی به مراتب قرب نداری () ۶- مرا مشاطه ی ازهار و ریاحین می نامند ()	
	۷- تو این جایگاه گستاخی () ۸- روح مرا از تعلق به جیفه ی دنیا رها کن ()	
	ج: دانش های ادبی (۳ نمره)	
۱	در عبارت (برگ ها زرد و تیره / فصل، فصل خزان بود) دو نماد بیابید و معنی آن ها را بنویسید.	۰/۵
۲	در مصراع (پیش آن خاک تشنه رفت چو باد) منظور از (خاک) چیست؟ وجه آرایه ای دارد؟	۰/۵
۳	در بیت (چو رستم زدست وی آزاد شد / به سان یکی تیغ پولاد شد) قافیه و ردیف کدام است؟	۰/۵
۴	مثنوی مولانا در چند دفتر فراهم آمده و شیوه ی بیان مطالب در آن چگونه است؟	۰/۵
۵		

۱۵/.	<p>۶ این آثار از کدام نویسندگان است؟ الف: ریشه در ابر) (ب: روایت فتح) (</p> <p>شعر سنتی با شعر نو از نظر مصراع، چه تفاوتی دارد؟</p>
د: درک مطلب (۴نمره)	
۱۵/.	<p>۱ در مصراع (به گردان لشکر سپهدار گفت) منظور از (سپهدار) کیست؟</p>
۱۵/.	<p>۲ مصراع (زیاد جوانی دلش بردمید) یعنی چه؟</p>
۱۵/.	<p>۳ در مصراع (صد هزاران دام و دانه است ای خدا) منظور از (صد هزاران دام ودانه) چیست؟</p>
۱۵/.	<p>۴ در عبارت (روشنی در دل من می بارد) منظور از (روشنی) چیست؟</p>
۱۵/.	<p>۵ در عبارت (مادر م آب وآینه وقرآن در دست) به چه سنتی اشاره شده است؟</p>
۱۵/.	<p>۶ مصراع (وز برون بسته صد نقش و نگار) یعنی چه؟</p>
۱۵/.	<p>۷ منظور از (نه کرسی فلک را از زیر پای قزل ارسلان می کشند) چیست؟</p>
۱۵/.	<p>۸ در داستان طوطی و بقال، چرا قیاس طوطی خنده آور بود؟</p>
ه: خود آزمایی (۳نمره)	
۱۵/.	<p>۱ در مصراع (گفت گوهر به گوهر آمد باز) منظور از گوهر اول ودوم چیست؟</p>
۱۲۵/.	<p>۲ مصراع (آتشم را بکش به لختی آب) یعنی چه؟</p>
۱۵/.	<p>۳ در قطعه ی « مسافر » منظور از « رهگذار » چیست؟</p>
۱۵/.	<p>۴ عبارت (انگشتری به من داد) یعنی چه؟</p>
۱۲۵/.	<p>۵ در عبارت (روح خود را از تعلق به جیفه های ناچیز روزگار بی نیاز کنم) منظور از « جیفه » چیست؟</p>
۱۵/.	<p>۶ معادل امروزی « فروبریم » و « قفازدن » را بنویسید.</p>
۱۵/.	<p>۷ در عبارت (چار چار است وبه قول اخوان هوا بس ناجوانمردانه سرد است) منظور از کلمات مشخص شده چیست؟</p>
و: حفظ شعر (۲نمره)	
۱۵/.	<p>۱ خلوتیان آسمان تا چه شراب خراب و مست شد، عقل خمار می رسد</p>
۱۵/.	<p>۲ گفتم ز مه—روزان رسم..... بیاموز گفتا ز خوب رویان این کار آید</p>
۱۵/.	<p>۳ غم به کناره می رود، مه به کنار می رسد.....</p>
۱۵/.	<p>۴ گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد</p>
* * *	
۲۰	<p>صفحه ی: دوم با توکل به خداوند موفق باشید مجموع نمرات</p>