

باسمه تعالی

سؤالات درس: ادبیات فارسی (۴)		رشته: تجربی و ریاضی		ساعت شروع: ۱۰ صبح		مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	
سال سوم متوسطه دبیرستان شهید بهشتی کرمانشاه				تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۱۷			
نام و نام خانوادگی:				شماره دانش آموزی:			
نام و نام خانوادگی:				منطقه / ناحیه / ناحیه ۱			
نام و نام خانوادگی:				استان کرمانشاه			
ردیف	سؤالات	صفحه ی اول	نمره				
	الف) بیان معنی و مفهوم شعر و نثر:						
	معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.						
۱	نهاد آن کلاه کی ای بر سرش		۰/۲۵				
۲	دورطویله می دویدوشلنگ می انداخت.		۰/۲۵				
۳	هواگرگ و میش بود.		۰/۲۵				
۴	مردان قبیله ی من آفت هماوردان سپاه اند.		۰/۲۵				
۵	احمق کسی باشد که ولایت جهان را به هیچ چیز شمرد.		۰/۵				
۶	دریادلان راه سفر درپیش دارند/پا در رکاب راهوار خویش دارند		۰/۵				
۷	خسوف های کژخیم، شکوهش را به ستیز برمی خیزند.		۰/۵				
۸	امیر از آن جهان آمده به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید.		۰/۷۵				
۹	تو دانی که بیداد کوشد همی همی جنگ و مردی فروشد همی		۰/۷۵				
۱۰	پرده ی ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد.		۱				
۱۱	حسنک پیدا آمد بی بند، جبه ای داشت حبری رنگ، خلق گونه.		۱				
	ب) معنی واژگان:						
	واژه های مشخص شده زیر را معنی کنید.						
۱	لابه ی رستم کارگر نیفتاد.	۲-مثال داد تا هزار هزار درم به درویشان دهند.	۰/۵				
۳	خواب شهریاران خجسته، پیوسته نیکوست.	۴- عقدی همه کافور.	۰/۵				
۵	خبط و خطایم با خودم بود.	۶- یک هو به صرافت افتادم.	۰/۵				
۷	گفتند که رایزنان نمی توانند نظر دهند.	۸- برای رسیدن به مشعر حرکت را به تاخیر نمی اندازند.	۰/۵				
« بقیه ی سؤالات پشت صفحه »							

ردیف	سؤالات	صفحه ی دوم	نمره
	پ) خود آزمایی :		3
۱	شعر(آنان که فانوسشان را/بر پشت می برند،/سایه هاشان پیش پایشان می افتد)به چگونه انسان هایی اشاره دارد؟		۰/۵
۲	از عبارت "مشتی رند راسیم دادند که سنگ زنند." چه پیامی را می توان استنباط کرد ؟		۰/۵
3	دربیت زیر منظور شاعر از فرعونیان و قبطیان و موسی(ع) چیست ؟ "وادی پر از فرعونیان و قبطیان است موسی جلودار است و نیل اندر میان است"		0/5
4	پیام محوری داستان(گاو)نوشته ی غلامحسین ساعدی را بیان کنید .		۰/۵
5	نویسنده ی « گل دسته ها و فلک » چه ایهام لطیفی را در انتخاب عنوان داستان به کار گرفته است؟		۰/۵
6	در شعر « می شود از باغ نگاهت،هنوز/یک سبد از میوه ی خورشید/چید» منظور از(یک سبد میوه ی خورشید) چیست ؟		۰/۵
	ت) درک مطلب :		۴
۱	در عبارت « یکی از صاحب‌دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده »، الف)منظور از «سر به جیب مراقبت فرو بردن» چیست؟ ب)«مکاشفت» در اصطلاح عرفانی به چه معناست؟		.۵ .۵
۲	جمله ی «سردی استاد از سنگینی نفسش پیداست» وصف چه حالتی از کمال الملک است؟		.۵
۳	دربیت «به باد افره این گناهم مگیر / تویی آفریننده ی ماه و تیر» رستم از خدا چه می خواهد؟		.۵
۴	با توجه به عبارت «آن چه دا رم از اندک مایه خُطام دنیا حلال است و کفایت است»، الف) گوینده از کدام ویژگی اخلاقی برخوردار است؟ ب)مقصود از «خُطام» چیست؟		.۵
۵	با توجه به «کاریز خوش دارد خیال کند/که رودها/تنها برای این هستند/که به او آب برسانند!» کاریز نماد چه انسانهایی است؟		۰/۲۵
۶	در شعر «صبح دو مرغ رها / بی صدا/ صحن دو چشمان تو را ترک کرد: الف)«صحن» به چه معناست؟ ب) منظور شاعر از «دو مرغ رها» چیست؟		.۵
	«بقیه ی سؤالات در صفحه ی بعد»		

ردیف	سؤالات	صفحه ی سوم	نمره
۷	منظور از عبارت «از گزند داس دروگر وقت هیچ روینده را زنهار نیست» چیست ؟		۰/۲۵
۸	مفهوم کلی بیت (ای طاق نهم رواق بالا بشکسته ز گوشه ی کلاهد) را بنویسید و بگویید مخاطب بیت کیست ؟		۰/۵
ث) دانش های ادبی :			
۱	دو ویژگی از ویژگی های نثر «جلال آل احمد» را بنویسید .		۰/۵
۲	در بیت «خوردست خدا ز روی تعظیم / سوگند به روی همچو ماهت» یک آرایه ی ادبی بیابید.		۰/۵
۳	در بیت زیر «جناس» را بیابید و نوع آن را مشخص کنید. « بیا و برک سفر ساز و زاد ره برگیر که عاقبت برود هر که او ز مادر زاد »		۰/۵
۴	کتاب « کلیده و دمنه » چه نوع نثری دارد ؟		۰/۵
۵	در داستان منظور از (لحن) چیست ؟		۰/۵
۶	آثار زیر از چه کسانی است ؟ الف (دون کیشوت : ب (سرود درد :		۰/۵
ج) حفظ شعر :			
جاهای خالی را پر کنید .			
۱	این همه شاهد و شکر کز سخنم می ریزد	۰/۵
۲	تا بر شتر نبندد محمل به روز باران	۰/۵
۳	دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند	۰/۵
۴	از بس که دیر ماندی چون شام روزه داران	۰/۵
« پیروز و سرافراز باشید / طراح : محسن زاده »			
۲۰			